

Fenntartói ellenőrzés

A Csengelei Alapfokú Művészeti Iskolában fenntartói ellenőrzés tartott a Főnix 2004 Művészetoktatási Alapítvány két képviselője. Az ellenőrzés célja, a működés törvényességének, hatékonyságának vizsgálata, a gyermek- és ifjúságvédelmi tevékenység, valamint a tanuló- és gyermekbalesetek megelőzése érdekében tett intézkedések alkalmazása. A fenntartó megállapította, hogy az intézmény rendelkezik a szükséges alapdokumentumokkal – Alapító okirat, Működési engedély, Pedagógiai Program, SZMSZ, Házi rend, stb. – melyek az iskola hatékony működését biztosítják. 2016. március 10-én kormányhivatali ellenőrzés során az igazgatói kinevezéssel kapcsolatos eljárás megismétlését kérték, ezért a fenntartó a törvények tanulmányozása után megkezdte az új eljárás lefolytatását. Pótolnivaló volt az iskola tantárgyfelosztásának jóváhagyása a fenntartóval, valamint az intézmény székhelyétől szolgáló épület tulajdonosának (Csengele Község Önkormányzatának) hozzájáruló nyilatkozatát is be kellett szerezni arról, hogy a használt helyiségek feletti rendelkezési jogot legalább öt tanévre biztosítja. Mindezek bemutatására a fenntartó június 1-ig kapott haladékokot.

A fenntartó és az iskola számára a nevelő-oktató munka mellett a gyermekek egészséges fejlődésének követése és segítése is feladata az oktatási intézménynek. A gyermek és ifjúságvédelmi tevékenység megvalósításának egyik legfontosabb eleme a családdal, a szülőkkel való kapcsolattartást. Figyelmet fordítanak arra, hogy ne érjen senkit hátrányos megkülönböztetés, valamint a személyiségjogok ne sérüljenek. A művészeti iskolában a Pedagógiai Program, az SZMSZ és a Házi rend is kitér a gyermekvédelemre, de az Esélyegyenlőségi intézkedési terv részletesen megfogalmazza a szociális hátrányok leküzdését, az ismeretanyag átadásának módját rendszerét. Az egyre gyakrabban jelentkező problémák: a családok széthullása, elszegényedése, munkanélküliség stb. a gyerekek egészséges fejlődését veszélyeztetik. Ha pedagógiai módszerekkel nem sikerül eredményes munkát végezni, akkor a gyermekjóléti szolgálattal veszik fel a kapcsolatot. A művészeti iskolában nincs külön ifjúságvédelmi felelős ezt a feladatot az igazgató- helyettes látja el a szaktanárok valamint az általános iskola ifjúságvédelmi felelősének segítségével. A

problémás gyerekeknél családlátogatások, szülőkkel való kapcsolattartás az elsődleges feladat, olyan légkör kialakítása, ahol a gyerek és a szülő is megnyílik, mer gondoljairól, problémáiról beszélni. Az intézmény működése alatt még nem került sor gyermekvédelmi intézkedésre, a tanárok és az iskola vezetése szóban, a szülőkkel való beszélgetéssel jutott kedvező megoldásra. Csengelén nagy létszámban vannak hátrányos helyzetű tanulók, az iskola növendékeinek nagy százaléka részesül rendszeres nevelési támogatásban. Ezeket a növendékeket nyilvántartja az iskola és fokozott figyelemmel fordul feléjük.

A tanuló- és gyermekbalesetek megelőzése érdekében a Csengelei Alapfokú Művészeti Iskolában a házirendben megfogalmazták azokat az alapelveket, szabályokat, amelyeket a tanév folyamán be kell tartani. Ezeket a szabályokat a szaktanárok ismertetik a növendékekkel minden félév első foglalkozásán, külön kiemelve azokat a baleseti forrásokat, amelyek az egyes szakok sajátosságai. A bekövetkezett baleset bejelentésének és a jegyzőkönyv kitöltésének szabályait, is megfogalmazták, ez tanulók és tanárok számára is hozzáférhető helyen (könyvtárban) tartják. Baleseti jegyzőkönyv felvételére még nem került sor a művészeti iskola működése alatt.

Megvizsgálták a naplókát, jelentkezési lapokat, beírási naplókát és szűrőpróba szerűen egyeztetették a nyilvántartott adatokat. Megállapították, hogy a tanügyi nyilvántartások naprakészek, az összevetett adatok egyezők, a tanév eredményes munkájához szükséges tanítási órák vezetése a szabályoknak megfelelően zajlik, az iskola rendelkezik órarendekkel, tantárgyfelosztással, tanulólistával és a hátrányos helyzetet igazoló határozatokkal.

A Főnix 2004 Művészetoktatási Alapítvány képviselői az ellenőrzés során megfelelőnek találták az írásban megfogalmazott intézkedéseket, a művészetoktatási intézmény működését és hatékonyságát is. A fenntartói ellenőrzést két évente elvégzi az iskolában.

Csengele, 2016. április 20.



Gömöri Balázs
Gömöri Balázs kuratóriumi elnök